



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV открытого молодежного фестиваля с дистанционным участием «Звезды 2020», посвященного 75ти - летию Победы в Великой Отечественной Войне

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет цель, задачи, условия, порядок организации и проведения фестиваля с дистанционным участием «Звезды 2020» (далее – Фестиваль), условия участия, категории его участников, порядок определения победителей;

1.2. Фестиваль направлен на выявление и поощрение талантливой молодежи в самых разных областях – вокал, хореография, театральное творчество (художественное слово), молодежные субкультуры (брейк-данс, рэп-исполнители/рэп-коллективы, битбокс);

1.3. Фестивалю придается особое значение, так как он призван помочь творческой молодежи поверить в себя и добиться высот в любимом творческом деле;

1.4. Настоящее Положение является официальным приглашением к участию, как молодежных самостоятельных коллективов, так и отдельных исполнителей к участию в Фестивале.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

2.1. **Цель Фестиваля:** создание условия для реализации творческого потенциала молодежи средствами искусства.

2.2. **Задачи Фестиваля:**

- выявление и поддержка талантливой молодежи, стимулирование молодежи к дальнейшей творческой деятельности;
- популяризация молодежного творчества, привлечение к нему внимания общественности;
- освещение творчества молодежи в социальных сетях;
- формирование нравственно-патриотических качеств у молодежи.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

Организатор Фестиваля:

Центр патриотического воспитания и допризывной подготовки молодежи «Каменск-Уральский агропромышленный техникум».

Общее руководство проведением Фестиваля осуществляют организаторы.

Организаторы Фестиваля:

- разрабатывают форму проведения, программу и тематику Фестиваля;
- утверждают список участников Фестиваля;
- оставляют за собой право вносить изменения в настоящее положение с последующим информированием участников Фестиваля о внесенных изменениях;
- осуществляют сбор заявок на участие и взаимодействие с участниками Фестиваля;
- формируют состав жюри Фестиваля;
- формируют имидж Фестиваля.

4. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

4.1. К участию в Фестивале приглашаются участники в возрасте от 14 лет до 30 лет. Это творческие коллективы (ансамбли, малые формы коллективов: дуэты, трио, квартеты), отдельные исполнители (солисты), выступающие в различных жанрах.

4.2. Возрастные категории участников фестиваля:

- 14-18 лет;
- 19-30 лет;

В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанных возрастных рамок (например, в коллективе от 19 до 30 лет может быть до 30% состава младше 19 лет или старше 30 лет).

Для участия в Фестивале необходимо в срок до 07 сентября 2020 г. подать заявку (Приложение 1) и конкурсную работу на электронную почту patriot@kuat.su

4.3. Подавая заявку на участие в фестивале, руководитель коллектива/солиста дает согласие на размещение конкурсной работы в сети Интернет (социальной сети).

4.4. Форма проведения Фестиваля – заочная (дистанционная).

4.5. Сроки проведения фестиваля:

С 13 июля 2020 г. по 07 сентября 2020 г. – прием заявок и конкурсных работ.

С 08 сентября 2020 г. по 14 сентября 2020 г. – оценка работ, подведение итогов фестиваля.

15 сентября 2020 г. – опубликование результатов фестиваля, награждение участников.

5. НАПРАВЛЕНИЯ И НОМИНАЦИИ ФЕСТИВАЛЯ, УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ

5.1. Фестиваль проводится по следующим направлениям:

- хореография (народный танец, народный стилизованный танец, современный танец, эстрадный танец);
- вокал (эстрадная песня);
- театральное творчество (художественное слово);
- молодежные субкультуры (брейк-данс, рэп-исполнители/рэп-коллективы, битбокс).

5.2. *Условия участия по направлениям:*

1) **В направлении «Вокал»** участники представляют одно произведение на свободную тему, продолжительностью до 4 минут.

Номинации:

- Эстрадный вокал (солист, ансамбль до 10 человек).

2) **В направлении «Хореография»** участники представляют одну композицию на свободную тему, продолжительностью не более 4 минут.

Номинации:

- Эстрадный танец (соло, коллектив);
- Современный танец: «Джаз-танец», «Contemporary dance», «Street-dance», «Модерн» (соло, коллектив);
- Народный и стилизованный народный танец (соло, коллектив).

3) **В направлении «Театральное творчество»** участники представляют одно произведение на свободную тему продолжительностью до 10 минут.

Номинации:

- Художественное слово.

4) **В направлении «Молодежные субкультуры»** участники представляют одну композицию/произведение на свободную тему, продолжительностью не более 4 минут.

Номинации:

- Брейк-данс (соло, коллектив);
- Битбокс (соло, коллектив);
- Рэп (соло, коллектив).

5.3. По направлениям «вокал», «хореография», «театральное творчество», «молодежные субкультуры) на фестиваль допускаются видеозаписи живого выступления, снятые одним дублем на статичную камеру (без признаков монтажа и склейки кадров). Каждый видеофайл должен содержать только один отдельный конкурсный номер.

5.4. В фестивале не могут использоваться произведения, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, содержащие ненормативную лексику,

не соответствующие общепринятым моральным нормам и этике, имеющие низкое художественное или техническое качество.

5.5. Фестиваль в каждой из номинаций считается состоявшимся при наличии трех и более заявок, соответствующих условиям настоящего Положения.

6. РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ЖЮРИ

Для оценки качества выступления участников Фестиваля создается и утверждается состав компетентного жюри.

Задачи работы жюри:

- определение победителей в каждом направлении Фестиваля;
- решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат;
- каждый член жюри выставляет оценки согласно следующим

критериям:

№ п/п	Критерии оценки	Баллы
Направление «Вокал»		
1	Вокальные данные (тембр голоса, диапазон, чистота строя, качество интонации, ритмичность)	1-10
2	Техника исполнения (оригинальность, соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, чувство ритма, умение пользоваться микрофоном)	1-10
3	Артистизм (эмоциональность, презентация, контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение)	1-10
4	Имидж (самовыражение, костюм, реквизит, макияж, дополнительные выразительные средства (подтанцовка и т.д.))	1-10
5	Эстетика (общее впечатление от номера)	1-10
Направление «Хореография»		
1	Художественная целостность номера	1-10
2	Сценическая культура, сценический образ	1-10
3	Артистизм и выразительность исполнителей	1-10
4	Оригинальность постановки, законченность композиции	1-10
5	Хореографические данные	1-10
Направление «Театральное искусство»		
1	Полнота и выразительность раскрытия темы произведения	1-10
2	Артистизм и выразительность исполнения	1-10
3	Соблюдение средств выразительного чтения для реализации художественного замысла автора (логическое ударение, интонация, темп)	1-10
4	Сценическая культура (одежда, манера, собранность)	1-10

5	Соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности участника/участников	1-10
Направление «Молодежные субкультуры»		
1	Соответствие стилю	1-10
2	Уровень исполнительского мастерства	1-10
3	Артистизм	1-10
4	Сценическая культура (одежда, манера, собранность)	1-10
5	Эстетика (общее впечатление от номера)	1-10

7. ИТОГИ И НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Всем участникам Фестиваля вручаются дипломы участников Фестиваля.

7.2. Решением жюри участникам фестиваля присваиваются следующие звания:

- Лауреат 1-ой степени;
- Лауреат 2-ой степени;
- Лауреат 3-ей степени.

Жюри имеет право не присуждать призовое место в категории и не вручать специальные дипломы отдельным исполнителям и коллективам.

7.3. Конкурсные работы и итоги Фестиваля будут размещены в социальной сети

7.4. Дипломы участникам Фестиваля и победителям направляются в электронном виде на адрес, указанный при подаче заявки.

8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

За участие в Фестивале организационный взнос не предусмотрен. Расходы, связанные с организацией и проведением фестиваля, осуществляются за счет средств организаторов Фестиваля (за услуги связи – интернет). Прочие расходы (проживание, питание, транспортные расходы) не предусмотрены, так как фестиваль проводится заочно (дистанционно) в сети Интернет. Также допускается привлечение иных источников финансирования.

9. КОНТАКТЫ

8 (965) 548-68-92 (Максимовская Дарья Сергеевна)

Приложение №1
к Положению о проведении
IV открытого молодежного фестиваля
с дистанционным участием «Звезды 2020»,
посвященного 75ти - летию Победы
в Великой Отечественной Войне

Заявка на участие

1	Направление и его номинация, в котором участвует коллектив/исполнитель	
2	Населенный пункт	
3	Наименование организации/учреждения	
4	Название коллектива (Ф. И. О. отдельного исполнителя)	
5	Название произведения/композиции	
6	Руководитель исполнителя/коллектива (Ф.И.О.), сот. тел. руководителя, e-mail	

Руководитель организации
(подпись, печать)